

Recenzja wydawnicza artykułu zgłoszonego do publikacji w
„Polskim Roczniku Muzykologicznym”

1 - Tytuł artykułu

2 - Czy artykuł wnosi ważne i nowe treści do literatury przedmiotu/tematu?

TAK NIE CZĘŚCIOWO

3 – Czy w artykule uwzględniono aktualny stan badań w zakresie podjętej tematyki?

TAK NIE CZĘŚCIOWO

4 – Czy w artykule zastosowano odpowiedni warsztat naukowy?

TAK NIE CZĘŚCIOWO

5 – Zastrzeżenia i ewentualne sugestie

6 – Inne uwagi

7 – Czy recenzowany artykuł nadaje się do druku:

a – w aktualnej formie

b – po uwzględnieniu uwag recenzenta

c – wymaga ponownej oceny po wprowadzeniu zmian sugerowanych przez recenzenta

d – nie nadaje się do druku

.....

Imię i nazwisko recenzenta

podpis

data