

## *Instrukcja dla Autorów*

- 1 Nadsyłane teksty powinny być zaopatrzone w:
  - afiliację autora,
  - tytuł artykułu w języku polskim i angielskim,
  - biogram autora (do 1000 znaków ze spacjami),
  - słowa kluczowe,
  - streszczenie w języku polskim i angielskim (do 2500 znaków ze spacjami),
  - bibliografię.
  
- 2 Prosimy o nadsyłanie plików w formacie programu Word (.doc, .docx) lub Open Office (.odt) z ograniczonym do minimum formatowaniem tekstu (np. bez automatycznego dzielenia wyrazów, twardych spacji, różnicowania stylów czcionki).
  
- 3 Prosimy o zwrócenie uwagi na zapis następujących elementów:
  - przedziały liczbowe i czasowe zapisujemy z półpauzą bez spacji, np. 1990–1997, s. 10–12,
  - przy zdaniach wtrąconych, wprowadzanych myślnikami, stosujemy długi znak pauzy, np. Jest to — zdaniem XY — najlepsze wyjście,
  - cudzysłowy zagnieżdżone zapisujemy następująco: „Cytat «wewnątrz» cytatu”,
  - tytuły dzieł zapisujemy kursywą, np. *Sonata op. 35, Das wohltemperier-te Klavier*.
  
- 4 Dołączane do tekstu czarno-białe ilustracje czy przykłady nutowe powinny być zapisane w oddzielnych plikach w formatach jpg, tif, pdf, eps, w rozdzielczości przynajmniej 300 dpi (w przypadku bitmap kreskowych sugerowana rozdzielczość to 1200 dpi).

## 5 Redakcja stosuje następujące zasady zapisu bibliograficznego:

- monografia:  
Imię Nazwisko, *Tytuł monografii*, Miejsce rok (ewentualnie „Tytuł serii” i nr tomu).
- publikacje tłumaczone z języka obcego  
Imię Nazwisko, *Tytuł publikacji*, przeł. Imię Nazwisko, Miejsce rok.
- niepublikowana dysertacja:  
Imię Nazwisko, *Tytuł dysertacji*. Nazwa uniwersytetu rok.
- artykuł w zbiorze:  
Imię Nazwisko, *Tytuł artykułu*, w: *Tytuł zbioru studiów*, red. Imię Nazwisko, Miejsce rok (ewentualnie „Tytuł serii”), zakres stron.
- artykuł lub dzieło w zbiorze jednego autora:  
Imię Nazwisko, *Tytuł*, w: idem/eadem, *Tytuł zbioru*, Miejsce rok, zakres stron.
- artykuł w czasopiśmie:  
Imię Nazwisko, *Tytuł artykułu*, „Tytuł czasopisma” rok nr, zakres stron.
- hasło encyklopedyczne:  
Imię Nazwisko, „Tytuł hasła”, w: *Tytuł encyklopedii*, red. Imię Nazwisko, numer tomu, Miejsce rok, zakres stron.
- w razie potrzeby: t./cz./z. cyfra arabska; oprac./wyd. Imię Nazwisko; „Tytuł serii”.
- strona internetowa:  
Tytuł strony internetowej, adres strony [dostęp: data].
- powtarne cytowania:  
Inicjał imienia Nazwisko, op. cit., s. ... (w przypadku jednej pracy danego autora).  
Inicjał imienia Nazwisko, *Początek tytułu*, op. cit., s. ... .  
Ibidem, s. ... (w przypadku cytowania w kolejno następujących po sobie przypisach).

## *Instructions for Authors*

- 1 The article must include:
  - an abstract (up to 2500 characters with spaces),
  - author's affiliation and a bio note (up to 1000 characters with spaces),
  - keywords,
  - a list of works cited, following *Chicago Manual of Style* bibliography guidelines.
  
- 2 We accept text files in any of the following formats: MS Word document (.doc, .docx), Open Office Document (.odt)
  
- 3 Please pay attention to the following elements:
  - avoid bold, as well as any other kind of text decoration,
  - use double quotation marks (“...”) for quotations within the text and single quotation marks for quotations within quotation marks (“‘...’”),
  - use en dash (–) without spacing between years and page numbers,
  - dates should be written in following manner: 25th April 1975; 19th century, etc.
  
- 4 Electronic files of supplementary material (examples, pictures etc.) should be sent in digital form; jpeg, compressed tiff, eps, pdf formats are preferred. Black and white images at 300dpi are sufficient for submission (in the case of line art bitmaps the suggested resolution is 1200 dpi).
  
- 5 We ask you to use *the The Chicago Manual of Style* for notes and bibliography. For more details please consult: [http://www.chicagomanualofstyle.org/tools\\_citationguide.html](http://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html).